

Oltenia de sub munte

Ștefănești - Șalina Ocnele Mari – Mănăstirile Surpatele și Dintr-un lemn – Polovragi – Cheile Oltețului – Horezu - Măldărești - Rezervația Trovanților – Mănăstirile Arnota și Bistrița - Defileul Bistriței - Târgu-Jiu – Hobița – Tismana - Craiova

179 €

DATE DE PLECARE

- 24.05, 7.06, 30.08, 6.09, 20.09.2021

TARIFUL INCLUDE

- 4 nopți de cazare la pensiune 4* la poalele Munților Parâng
- Mic dejun și cină + un pahar de apă și vin la masă
- Vizite conform descrierii
- Transport cu autocar/ microbuz modern, cu climatizare
- Ghid însoțitor pentru întreaga perioadă

TARIFUL NU INCLUDE

- Asigurarea storno
- Taxe și cheltuieli personale
- Intrările la obiectivele turistice
- Excursiile opționale

EXCURSII OPȚIONALE NEINCLUSE ÎN TARIF

- Pe urmele lui Brâncuși: 20 euro/ persoană

BONUSURI SENIOR VOYAGE CLUB CARD

- Intrare la Culele Duca și Greceanu
- Intrare la Muzeul Horezu
- Pentru a putea beneficia de bonusurile Senior Voyage, cardul trebuie prezentat ghidului în momentul vizitării obiectivelor

Program

👉 Ziua 1: Ștefănești – Salina Ocnele Mari – Mănăstirile Surpatele și Dintr-un lemn (aprox. 310 km)

Pornim din București și facem prima oprire în Ștefănești, la Vila Florica, casa în care a locuit familia Brătianu, una dintre cele mai longevive și active familii din politica românească. Facem un popas și la Salina Ocnele Mari pentru a explora fostele galerii romane. Pe traseu vedem și Mănăstirile Surpatele și Dintr-un Lemn. Sosire la pensiune la poalele Munților Parâng pentru următoarele 4 nopți.

👉 Ziua 2: Polovragi – Cheile Oltețului – Horezu - Măldărești (aprox. 75 km)

De dimineață explorăm spectaculoasele Chei ale Oltețului, mănăstirea și peștera Polovragi. Pornim apoi spre Mănăstirea Hurezi, magnificul complex monahal construit de Brâncoveanu în secolul al XVII-lea, aflat pe lista Patrimoniului UNESCO. În apropiere, Măldăreștiul este renumit pentru cele două cule sau conace fortificate – Greceanu și Duca. Vedem frescele pictate de Olga Greceanu și explorăm cula și casa memorială I.G. Duca. Aflăm ce sunt culele, cât de bogate erau de fapt familiile boierești din Oltenia și cum își apărau avuția de incursiunile otomane și de cetele răzlețe de haiduci.

👉 Ziua 3: Trovanții din Costești - Arnota - Defileul Bistrița – Olari (95 km)

Începem dimineața cu Rezervația Naturală a Trovanților din Costești, rezervație unică în Europa, pentru a descoperi pietrele vii și misterul lor. Dacă vremea ne permite, urcăm prin munți spre Mănăstirea Arnota, unde o panoramă impresionantă cu întreaga depresiune Horezu ne așteaptă. La Mănăstirea Bistrița admirăm picturile interioare executate de Gheorghe Tattarescu, iar apoi ne aventurăm pe o porțiune în Cheile Bistriței. În satul Olari găsim familii autentice de ceramiști, care au pus acest meșteșug pe harta UNESCO a patrimoniului cultural imaterial, oameni bucuroși să își prezinte atelierul și meșteșugul. De aici puteți aduce acasă ceramică originală de Horezu.

👉 Ziua 4: Târgu-Jiu – Hobița – Tismana (aprox. 160 km)

Timp liber la dispoziție sau excursie opțională de o zi (extracost), pentru a descoperi capodoperele sculptorului Constantin Brâncuși din Târgu Jiu, locul copilăriei sale - Hobița și perspective asupra vieții unuia dintre marii artiști ai lumii. Deși majoritatea lucrărilor sale sunt expuse în muzee din Franța, Londra, New York și Philadelphia, suntem norocoși să putem admira câteva și la noi acasă! În apropiere de Târgu-Jiu vizităm una dintre cele mai importante și vechi mănăstiri din Oltenia, Tismana.

👉 Ziua 5: Craiova – București (aprox. 340 km)

Azi vă invităm în Craiova, un oraș cu un patrimoniu extraordinar. Facem o plimbare prin centrul istoric și Parcul Romanescu, o excepțională realizare a unor arhitecți peisagiști francezi. Admirăm lacul, grădina zoologică și primul pod suspendat pe cabluri din Europa. Întorcere în București spre sfârșitul zilei.



SENIOR VOYAGE este conceptul grație căruia cetățenii europeni de peste 55 ani (și nu numai) pot beneficia de un program complet pentru a-și petrece vacanța în cele mai variate destinații turistice, în perioada sezonului turistic redus octombrie-mai.

Ai intrat în Senior Voyage Club? Nemaipomenit! Înseamnă că poți pleca într-o vacanță premium la prețuri incredibil de mici.

Vei avea ocazia să vizitezi România și să împărtășești experiența ta cu alți seniori din toate colțurile Europei. Pentru ca totul să fie ușor și accesibil, grupul de companii care activează sub umbrela Memento Holidays subvenționează și negociază costurile călătoriei, făcând produsul Senior Voyage unic pe piața din Europa.

Modul de obținere al SENIOR VOYAGE CLUB CARD, precum și regulamentul după care acesta funcționează este disponibil la adresa www.seniorvoyage.eu.

SENIOR VOYAGE CLUB CARD se acordă contra cost (25 euro/card) la achiziționarea oricărui pachet SENIOR VOYAGE, pentru a putea beneficia de numeroase avantaje. Cardul este nominal și este valabil pe o perioadă de 2 ani de la data emiterii.

Atracții

Oltenia e ca o scoică ce ascunde nu una, ci un întreg șirag de perle ce abia așteaptă a fi descoperite; minunății arhitecturale și nu numai, recunoscute pentru valoarea lor ca parte a patrimoniului cultural universal UNESCO. Spre exemplu splendida mănăstire Hurezi, construită de Constantin Brâncoveanu. Sau ceramica tradițională de Horezu, pe care o poți descoperi cum capătă viață chiar în mâinile ceramiștilor din satul Olari. Natura a creat și ea minuni în partea locului, misterioasele "pietre vii" din Rezervația Naturală a Trovanților din Costești, unică în Europa. Salina Ocnele Mari, locul fostelor galerii romane sau conacele fortificate Greceanu și Duca sunt doar câteva dintre frumusețile zonei care te vor face să zâmbești cu gândul la cât de frumoasă poate fi această țară.

👉 Mănăstirea Hurezi

Construit între 1691-1697, acest lăcaș de cult, inclus în Patrimoniul Cultural Mondial UNESCO, este cea mai vastă și mai frumoasă ctitorie a lui Constantin Brâncoveanu. Aici a funcționat o școală unde s-a cristalizat stilul arhitectonic purtând numele domnitorului.

👉 Culele Duca și Greceanu, Măldărești

Numele de culă provine din cuvântul turcesc *kule* (turn), desemnând o locuință întărită, având forma unui turn, caracterizată de un parter înalt, masiv, și un etaj la care se ajunge cu ajutorul unei scări. Culele erau folosite pentru mai multe scopuri, pentru refugiu și apărare, de veghe și alarmă sau ca și locuințe permanente. Acest tip de locuință rezistentă se întâlnește în țări din zona Balcanilor, precum Serbia, Bulgaria și Albania, iar în România cu precădere în Oltenia. La începutul secolului al XVI-lea, boierii din Măldărești erau unii dintre cei mai bogați din Oltenia, averile lor întinzându-se din crestele munților până spre câmpia Dunării. Datorită modului în care își depozitau averea, adică în grămezi zise "maldăre", membrii acestei familii bogate de boieri au căpătat porecla de Maldăr, iar comunei i s-a zis Măldărești. Bogăția despre care se dusesse vestea constituia însă o ispită atât pentru turci cât și pentru haiducii vremurilor de atunci, de aceea, pentru a se apăra împotriva acestor repetate atacuri, neamul Măldăreștilor au clădit culele, cu aspect de fortăreață. La Cula Greceanu, au fost filmate scene din peliculele "Drumul oaselor", "Trandafirul galben" și "Iancu Jianu".

👉 Mănăstirea și Peștera Polovragi

În fața Cheilor Oltețului se află mănăstirea Polovragi, o veche așezare monastică menționată în sec. al XVII-lea. Puțin mai departe, ascunsă în spatele versantului stâncos de la gura defileului, se află peștera Polovragi, considerată sălașul lui Zamolxe, principalul zeu al dacilor. Peștera este una dintre cele mai mari cavități stâncoase din țara noastră. Speologii încă nu i-au găsit capătul, iar legenda spune că ieșirea e tocmai în Transilvania, la Sarmisegetuza. Din cei 10 km ai peșterii doar vreo 900 de metri sunt accesibili publicului. Locul are o încărcătură emoțională de excepție deoarece a fost de-a lungul timpului un refugiu pentru daci, vraci și călugări. Deasupra peșterii se află o cetate geto-dacică. În peșteră, dacii prelucrau o plantă rară, numită povragă, polvragă sau polovragă, întrebuițată în popor ca remediu împotriva bolilor.

👉 Muzeul trovanților din Costești

În comuna Costești, natura a creat unele dintre cele mai surprinzătoare sculpturi de piatră. Aici sunt expuse, în aer liber pe o suprafață de un hectar, peste o sută de sculpturi ale naturii. Forme bizare, milimetrice sau de dimensiunea unui om, continuă să iasă la iveală. Oamenii de știință nu au reușit până acum, să

BINE DE ȘTIUT

- Plecărilor pe acest program se fac din București, dimineața la 7.00, de la Terminalul MementoBUS, situat în spatele Autogării IDM, vis-à-vis de Magazinul IDM și Gara Basarab (acces dinspre Șos. Orhideelor/ Pod Basarab).
- Turiiștii se vor prezenta la locul de îmbarcare cu cel puțin jumătate de oră mai devreme față de orele de plecare menționate.
- Autocarele/ microbuzele transportatoare sunt moderne, echipate cu sistem audio-video, aer condiționat, scaune rabatabile.
- Așezarea în autocar/ microbuz va fi realizată de către ghidul însoțitor conform diagramelor de îmbarcare (în funcție de ordinea înscrierii turiștilor).
- Autocarul/ microbuzul face popasuri pe traseu la aproximativ 3 ore.
- Îmbarcarea/debarcarea turiștilor din microbuz/ autocar se face doar la stațiile autorizate de pe traseu.
- Deși se fac toate eforturile pentru a opera tururile cum sunt prezentate, în unele ocazii poate fi necesar să facem modificări la traseu sau ordinea obiectivelor din itinerar.
- Ordinea vizitelor din fiecare zi a obiectivelor turistice se poate modifica, cu asigurarea vizitării tuturor obiectivelor incluse în program.
- Intrările la obiectivele turistice nu sunt incluse în prețul pachetului.
- Grupul minim pentru a se organiza acest program este de 20 persoane.
- Grupul minim pentru a se organiza excursia opțională este de 20 persoane.
- Excursiile opționale se achită la ghid, în lei, la cursul BNR din ziua respectivă + 2%.
- Pentru vizitele în peșteri, unde temperaturile sunt scăzute, vă rugăm să vă echipați corespunzător.

deslușească în totalitate misterul formării trovanților. Ei susțin că formațiunile, numite în literatura de specialitate concrețiuni grezoase, ar avea peste 6 milioane de ani vechime și ar fi apărut datorită unor cimentări locale ale nisipului, posibil pe fondul unei activități seismice. Localnicii au păreri în privința trovanților, pe care îi numesc și „pietre vii” sau „pietre care cresc”. Unii susțin cu tărie că după o ploaie mai lungă, din nisipul umed răsar mici trovanți, iar pietrele de dimensiuni mai mari efectiv cresc. Trovanți pot fi întâlniți în mai multe zone din România, dar cei de la Costești impresionează prin diversitatea formelor și prin dimensiunea lor, de la doi-trei centimetri până la aproximativ cinci metri. Costeștiul e singurul loc din Europa unde a fost amenajat un parc pentru aceste formațiuni geologice.

👉 Mănăstirea Arnota

Mănăstirea Arnota este una din ctitoriile de suflet ale domnitorului Matei Basarab. Voievodul nu a ales întâmplător acest loc pentru a ridica o bisericuță, căci, potrivit legendei, urmărit de turci, el s-ar fi ascuns în stufărișul unui mic lac, aproape de ruinele unui schit. După ce a scăpat de urmăritori, Matei Basarab a hotărât să revină pe platoul de la baza muntelui și să construiască o mănăstire chiar în locul unde și-a găsit salvarea. Biserica a fost renovată de Constantin Brâncoveanu, înainte ca acesta să ajungă domn al Țării Românești.

👉 Ceramica de Horezu – Patrimoniu Cultural

Poate că nu multă lume știe că ceramica de Horezu a fost inclusă în prestigiosul club al Patrimoniului Mondial Cultural UNESCO. Potrivit descrierii prezentate de UNESCO, olarii din Oltenia sunt artizani de excepție. Meșteșugul este transmis din generație în generație. Pregătirea materialului începe cu extracția lutului, apoi se curăță, se porționează și se frământă temeinic, până când devine materia primă cleioasă din care sunt confecționate celebrele vase roșiatice de Horezu. Apoi, meșterii olari, femei și bărbați cu simțul lor estetic cu totul special, decorează obiectele folosind tehnici și instrumente specifice, cu care pictează modelele tradiționale. Personalitatea și autenticitatea acestor piese de ceramica le-a adus faimă meșterilor olari din această localitate oltenească. Culorile vii, de la maro închis, roșu, verde și albastru sunt îmbinate cu un simț estetic și artistic de invidiat.

👉 Târgu Jiu și Hobîța

Unul dintre cei mai mari sculptori ai secolului al XX-lea s-a născut în 1876 într-o familie de țărani din Hobîța, lângă Târgu Jiu. Casa în care a copilărit sculptorul a fost transformată într-un mic muzeu. Târgu Jiu se mândrește cu o unică și neprețuită atracție – sculpturile monumentale realizate de Constantin Brâncuși la sfârșitul anilor 1930. Cea mai celebră dintre acestea este lucrarea recent restaurată *Coloana Fără Sfârșit*, un stâlp totemic, înalt de treizeci de metri, format din blocuri rombice din metal, a cărui formă unduitoare se regăsește în multe dintre pridvoarele vechilor case din lemn răspândite în toată regiunea. Celelalte sculpturi sunt *Poarta Sărutului*, *Aleea Scaunelor* și *Masa Tăcerii*, înconjurată de 12 scaune mici sub formă de clepsidră, simbol al continuității lunilor anului.

👉 Mănăstirea Tismana

Tismana este cea mai veche mănăstire din România. A fost întemeiată în 1375 de Sf. Nicodim, membru al familiei princiare a Basarabilor, a cărui grotă de sihastru se află în dreapta porții de intrare. În mănăstirea Tismana s-au adunat în 1821 țărani răsculați, conduși de Tudor Vladimirescu.

👉 Vila Brătianu din Ștefănești

Familia Brătianu a fost una dintre cele mai longevive și active familii din viața politică românească, acoperind întreaga epocă cuprinsă între 1866 și 1947. Domeniul de la Florica, splendid restaurat, este opera a doi dintre cei mai importanți membri ai acestei familii - Ion și fiul său, Ionel Brătianu și a fost

Pensiunea La Maria 4*

www.pensiunealamaria.ro

REDUCERI & SUPLIMENTE

- Supliment SGL: 50 euro
- Reducere a 3-a persoană: 15 euro
- Copil 0 - 2.99 ani: gratuit
- Copil 3 - 11.99 ani: plătește doar 50 euro (în cameră cu 2 adulți, fără pat suplimentar)
- Persoanele cu vârsta sub 55 ani beneficiază de aceleași tarife la programele Senior Voyage România.

OBSERVAȚII

- Tariful afișat este pentru loc în cameră dublă.
- Unitatea de cazare menționată în acest program poate fi modificată, în acest caz agenția oferind o alternativă similară.

TRANSFERURI DIN ȚARĂ

- Pentru transferuri din țară, intrați pe www.mementobus.com, cu tarife care pornesc de la 1 euro/sens (fără TVA) sau consultați agentul de turism

Localizare

Pensiunea La Maria este situată la o altitudine de 500 m în mijlocul naturii, în satul Poienari, la poalele munților Parang și oferă o panoramă unică a lanțului muntos. Datorită poziției sale se pot vedea vârfurile Cerbul (1600 m), Păpușa (2136 m), Parângul Mare (2519 m), precum și întregul peisaj muntos cu așezările rurale (Crasna, Cernădia, Baia de Fier). Liniștea, verdeața și fumusețea locurilor fac din pensiune un loc perfect de odihnă și petrecerea timpului în aer liber.

Facilitățile pensiunii

Restaurantul pensiunii servește bunătăți tradiționale românești. Dacă dorești să petreci mai mult timp în aer liber și să savurezi aerul proaspăt de munte, te așteaptă o terasă generoasă, o grădină bine întreținută cu hamace, ciubere dacice și șezlonguri, masă de tenis și loc de joacă dacă veniți însoțiți de copii. Oaspeții au la dispoziție WiFi gratuit.

Facilitățile camerelor

Camerele oferă vedere la munte sau la grădină și includ TV cu ecran plat. Toate camerele au baie privată cu cadă sau duș, articole de toaletă gratuite și uscător de păr.



află mai multe pe
www.seniorvoyage.eu

Prezentul program este parte integrantă a contractului de prestări servicii.